

Esparraguera

Boletín Informativo Municipal

Actos Religiosos

Contenido:

- Actos religiosos
- XI Feria de Asociaciones Pg.1
- UPEL informa...
- Noticias Asociaciones
- C.E.I.P Virgen de la Cueva Pg.2
- Un libro sobre Esparragosa de Lares Pg.3
- Europa es un nombre de mujer Pg.5
- Nuestra Gente Pg.7
- Álbum Fotográfico
- Biblioteca
- Costumbres y Tradiciones Pg.8

ROMERÍA SAN ISIDRO 2019

SÁBADO 18 MAYO

Programa de actos:

12:00 H: EUCARISTÍA EN LA ERMITA DE SAN ISIDRO, A CONTINUACIÓN, PROCESIÓN Y BENDICIÓN DE LOS CAMPOS

17:00 H: TALLERES INFANTILES

A PARTIR DE LAS 18:00 H: VERBENA POPUPAL



XI Feria de Asociaciones

Este mes se celebrará la XI edición de la Feria de Asociaciones, tendrá lugar del 31 de mayo al 2 de junio, organizada por las diferentes asociaciones de nuestra localidad, el Ayuntamiento y la Universidad Popular.

Como cada año, disfrutaremos de numerosas actividades, entre ellas actividades infantiles, actividades deportivas, degustación de platos típicos, simulador de tiro, talleres, concursos, y un sin fin de actividades. Además del tradicional festejo taurino, la XI ruta de la tapa y verbena popular.

La inauguración de la Feria tendrá lugar el día 31 a las 12:30 horas en la Casa de la Cultura a cargo de las autoridades.

Animamos a todas las personas a participar y disfrutar de este fin de semana en compañía de amigos, vecinos y visitantes. Os deseamos una FELIZ FERIA.



Esparragosa de Lares

<http://www.esparragosadelares.es>

La Universidad Popular informa...

El pasado sábado 27 de abril se realizó el viaje cultural a Sevilla. Desde aquí queremos agradecer a todos los que nos acompañaron. ¡Hasta la próxima!



Noticias Asociaciones

Asociación de Mujeres

Desde hace algunos años, la asociación de mujeres recuperó la costumbre de las cruces de mayo.

Este año no podía ser menos, por lo tanto, el día 3 de mayo realizarán la Cruz de mayo en la Plaza del Álamo.

Desde aquí quieren invitar a todas las personas del pueblo que se quieran acercar a tomar un café a partir de las 18:00 horas.

La directiva.



C.E.I.P Virgen de la Cueva.

La semana del 8 al 11 de abril celebramos en nuestro centro la semana dedicada a Extremadura. Es un proyecto piloto con el objetivo de que se vuelva a celebrar y se propague la convivencia.

Cada día se realizaron actividades en clase relativas a nuestra Comunidad. Los alumnos tuvieron un contacto más cercano con el entorno y nuestra propia idiosincrasia.

El jueves día 11 hicimos una serie de talleres y actividades por cursos: recitamos poesías, cantamos el himno de Extremadura, tuvimos un taller de pintacaras y juegos populares. Para terminar la jornada degustamos un plato de migas típicas extremeñas con chorizo, panceta, pimiento y melón.



Felipe Gutiérrez Llerena

Ya van más de veinticinco artículos en la Revista “Esparraguerra”, publicada por la Universidad Popular de Esparragosa de Lares. Veinticinco meses en los que me he acercado a informarles y entretenerles sobre cuestiones de nuestro pasado, más que del presente, con más o menos fortuna, pero siempre con el mismo interés. No he pretendido que estos artículos fuesen compendios históricos, porque carecería de interés para el general de los lectores, aunque se acercan a la verdad histórica pues he investigado sobre nuestro pasado común. No obstante, la elección de los temas en ocasiones responde a mis recuerdos y éstos son parciales, ya que la distancia hace que algunos estén más próximos a la leyenda que a la historia, pues ya hace muchas décadas que salí del pueblo, a pesar de mis cortas estancias, cada vez más espaciadas y fugaces. De ahí que tenga siempre más interés por el pasado que, por el presente más reciente, donde otros esparragosentos tendrán seguro más fortuna en la exposición de los mismos. La mejor de las intenciones no me falta, aunque lógicamente no sea del agrado de todos, que por otra solo tengo el interés, en la medida de lo posible, de no molestar a nadie, pues la acritud no va conmigo, aunque tampoco tengo interés de agradar a todos, pues esto sería imposible, sino sólo de ajustarme a la verdad. Solo estoy convencido de una cosa, de mi agradecimiento por haberme permitido estar cerca de ustedes de alguna manera, a través de mis artículos. Ha sido todo un privilegio.

Hace unas semanas me llamó por teléfono un joven, que más que promesa parece que apunta maneras hacia el éxito, que le deseo, como a todos. Conozco a su familia, pero no a él, pues son muchos los años que median entre uno y otro. Me preguntaba y me puse a su disposición, pero me sorprendió que me citara como cronista del pueblo. Yo no soy cronista del pueblo, ni podría serlo, pues a mi entender, tras leer algunas crónicas de los Cronistas de Indias (siglo XVI), aquellos que escribieron sobre la conquista y civilización de la América española, así como al traducir pasajes de la Anábasis (La retirada de los diez mil, de Jenofonte (V – IV a.C.)), aquel griego que tras ser mercenario en el Imperio Persa volvió con sus compañeros a su amada Grecia, cronistas fueron tanto unos como el otro al ser protagonistas de los hechos que narraban, pues estuvieron presentes en la aventura, en la lucha y en la adversidad. Por eso, escribí un artículo sobre los “Cronistas actuales” y citaba a algunos de los que me parecían más activos en los medios de comunicación social. Yo escribo sobre mis recuerdos y sobre el resultado de mis lecturas, aunque eso sí, sobre cuestiones del pueblo que pueden interesar a los esparragosentos, pero yo no soy cronista, pues no he sido merecedor de tal encargo y merced, aunque me hayan interesado muchas cuestiones que tienen que ver con nuestro pasado y, además de verdades, también se habrán deslizado algunos errores por las imprecisiones que da la distancia y que en el recuerdo se transforman, pero que espero sean perdonadas.

Mi contribución al conocimiento de nuestro pasado histórico, creo que ha sido significativa, pues ya van tres libros que han tenido como temática Esparragosa de Lares. Empecé en el año 2011 con “**Sobre la Guerra de la Independencia (1808-1814). Aproximación a Esteban Fernández de León**”, precedido por dos artículos en el periódico HOY, “*Un extremeño en Móstoles*” y “*Los alcaldes de Móstoles y el 2 de mayo*”, publicados los días 09/04/2008 y 02/05/2008, respectivamente, siendo los únicos artículos publicados en la prensa regional, que yo sepa, sobre la efeméride del Dos de Mayo. Por cierto, cuando yo iba a la escuela el día Dos de Mayo era fiesta nacional, fiesta que durante la Segunda República se potenció, como se hizo en el siglo XIX, durante el período Progresista en el que D. Baldomero Espartero, Duque de la Victoria, firmó un manifiesto llamando a la Nación a la celebración de tal evento. Después, con el Estado de las Autonomías, esta fiesta ha quedado reducida tan solo al ámbito de la Comunidad de Madrid. Aquel año de 2008 también publiqué otros artículos relacionados con esta temática en la Revista de la Virgen de la Cueva: “*Esteban Fernández de León e Ibarra. Esparragosa de Lares, 1748- Madrid 1819*” y “*Dos de Mayo y el Bando de los Alcaldes de Móstoles*” en el Boletín nº 19 del I.E.S. San Fernando, junio de 2008, en los que salió a relucir el nombre de Esparragosa de Lares, como no podía ser de otra manera.

Seguí con otro libro en 2016 sobre la “**Visita de frey don Diego de Sandoval Pacheco a Esparragosa de Lares, Galizuela y Sancti Spiritus (1634-1635)**”, obra que da mucha información sobre nuestro pueblo en los siglos XVI y XVII, y fuente en que bebemos muchos cuando tratamos cuestiones de estas épocas. Tengo el honor de haber sido el primero que ha hecho una edición crítica sobre esta Visita, como ha sido reconocido por los especialistas en la materia.

La última obra que he publicado, es la que he llamado “**Entre la Serena y la Siberia (Los Montes): Esparragosa de Lares en la Historia de España**”. En ella hago un recorrido por la geografía, la antropología y la historia de nuestro pueblo y de su gente, llegando a ser la obra más completa y extensa jamás publicada sobre la Historia de Esparragosa de Lares. Recojo gran cantidad de textos que pueden enriquecer hasta el propio archivo municipal, del que en algún momento formaron parte, así como un anexo único de alcaldes, regidores y otros de Esparragosa de Lares. Ya está en sus manos para que sea instrumento útil para acercarse al pasado común. Es la mayor contribución que podía hacer a mi pueblo, de ahí que junto a los míos haya querido dedicársela también a todos ustedes, mis paisanos. Como es mi contribución, no deja de ser mi historia, pues soy el responsable tanto de los aciertos como de los errores, que los habrá, pero ninguno ha nacido con la intención de serlo. He pretendido hacer un recorrido ameno, relativamente, por el tiempo y el espacio pasados, en el que entran y salen muchos personajes, familiares, amigos y otros. Ciertamente, los míos tienen cierto protagonismo, sobre todo cuando conociendo sus hechos me sirvieron en la narración para completar los de otros, que no conocía con tanta exactitud, al no tenerlos de primera mano. Sabrán disculparme. Es sobre todo una historia abierta, aunque muy extensa, pues supera las 800 páginas, y en la que a partir de ahora se pueden incorporar más datos y otros protagonistas. No sé si es buena, pero nunca se escribió tanto sobre Esparragosa de Lares. Es una obra que ofrezco a todos mis paisanos, que terminé hace unos años, y que hasta ahora no ha visto la luz. Y como siempre digo, para algunos serán lugares comunes y para otros será enteramente novedoso lo que se narra, siendo a éstos últimos a los que va especialmente dedicada esta obra, para el que sabe que siga su camino y para los demás que les anime a iniciar su andadura. Es una historia en positivo, sin acritud, pues bastantes preocupaciones tenemos ya como para incrementarlas y bastante hiel hemos tragado en nuestro pasado del que debemos aprender, para no cometer los mismos errores ni como individuos ni como pueblo. No obstante, me he limitado a hacer un trabajo, que me ha sido placentero, aunque me haya llevado algunos años, muchas lecturas y algunos gastos, pero ya se sabe lo que dice el refrán, que “*la sarna con gusto no pica*”. En vuestras manos está.

Pero tampoco por ello seré cronista. Tengo amigos en otros lugares que lo son y muy buenos, pues están cerca de la ciudadanía y nos dan cuenta de vez en cuando de sus opiniones sobre su pasado y su presente. Son amenos y serios, pues la ciencia no está reñida con el humor, sino que se engrandecen mutuamente y a la gente se le hace más llevadero este tránsito. Y cuando copian nos dicen de dónde lo hacen y cuando se equivocan, rectifican, pues es humano el errar, el equivocarse, pero no el permanecer en el error, sobre todo cuando puede llevar al equívoco y al error a los demás, a los lectores. En esta profesión la honradez es una exigencia.

Estando escritas estas líneas, recibí la noticia de la publicación de la obra a la que hago referencia y podría haber cambiado lo escrito, pero no he querido, pues fueron escritas con sinceridad.

En los primeros días de tenerla en mis manos, aún caliente, pasé por Esparragosa de Lares el pasado día 19 de febrero para ofrecérsela como primicia a los miembros del cabildo municipal, a quienes expliqué brevemente el proceso seguido para su elaboración, así como las motivaciones que me movieron a ello. Asimismo, dejé unos ejemplares al Ayuntamiento para las atenciones protocolarias más inminentes que tuviera. Pero como dispongo de más ejemplares, quienes tengan interés de tener su ejemplar sobre la historia de Esparragosa de Lares, puedan pasar por casa de María Victoria Castro, viuda de mi hermano Manuel Gutiérrez, alcalde del pueblo, para recoger un ejemplar, que les ofrece un paisano que salió hace muchos años de pueblo y que ha escrito para todos.

Yo seguiré, si Dios quiere, estudiando nuestro pasado como pueblo.

Felipe Gutiérrez Llerena
Abril 2019

Claudio Ruiz Pérez

Todo surgió en un marco geopolítico amenazado por la improbabilidad posible de una guerra (Guerra Fría) y tras un genocidio de locura racionalista (II Guerra Mundial). Fue, allá por 1951, con la firma del Tratado de la CECA (Comunidad Europea del Carbón y el Acero), cuando unos próceres europeos (Schuman, Adenauer, Gasperi y Monnet) recondujeron el rumbo de parte de la Europa occidental (Italia, el Benelux, RFA y Francia) hacia una constructo política, económica y social; ahora conocida como Unión Europea.

Al hablar de UE, ... es obvio que hablamos de Europa; sí, esa tierra que recoge su nombre de una princesa fenicia, esa que presume de ser la cuna de la democracia, esa que recibió las migraciones de los pueblos de Asia, esa en la que se desarrollaron y asentaron tres grandes religiones como el cristianismo, el judaísmo y el islamismo, y que fue escenario de sus permanentes conflictos violentos, esa que expandió su hegemonía cultural por todo el mundo; sí, esa Europa que a mediados de la pasada centuria, después de sufrir dos terribles guerras mundiales, había sido reducida a cenizas, quedando a la deriva como las endebles embarcaciones que, ahora mismo, balancean su destino en las angustiosas aguas del Mediterráneo.

Europa quedó desolada tras la Segunda Guerra Mundial; sin embargo, semejante situación fue superada gracias a esa Europa, hija del Plan Marshall, que, en los últimos años, intenta adoptar a la otra, a la huérfana del Pacto de Varsovia. Una Europa que ha construido una entidad, como la Unión Europea, con un marcado carácter cosmopolita e innovador, que está salvando al “viejo continente” de otro suicidio, pero que necesita de una profunda revisión para disfrutar de un presente más cívico e igualitario.

Hoy Europa vuelve a estar en crisis, algo que, con mayor o menor frecuencia, sucede a lo largo de la historia en todos los lugares del mundo. Una situación que, si no fuese por nuestro exacerbado eurocentrismo la trataríamos con menos alarmismo y más maestría. Hay que aprender de las lecciones históricas para superar los distintos obstáculos que aparecen en cada época, ya que como señaló Cicerón: “la Historia es la maestra de la vida”.

En la actualidad los ciudadanos europeos estamos entre dos aguas, la dicotomía entre esa Europa de concepción universal y abierta – bastante elitista, todo sea dicho – y esa otra encerrada en identidades excluyentes – en este caso, más próxima a una cultura popular -. Esta disyuntiva viene siendo un lastre para el progreso de Europa desde la época de Martín Lutero y Erasmo de Rotterdam. Es decir, arrastramos esa antiquísima rivalidad entre Imperio (lo universal) y Nación (lo único). El logos, personificado en la figura de Erasmo, contra el pathos, inherente a Lutero. Además; y sirviendo de apoyo a lo dicho anteriormente, apunto que, todo un expresidente del Parlamento Europeo como Enrique Barón Crespo ha titulado una de sus obras: Europa, pasión y razón. Lo cual me lleva hasta la siguiente pregunta, ¿cómo hacemos, desde la Unión Europea, para que ambos mundos se conecten y convivan en la Europa del siglo XXI?

Si tomamos en cuenta la idea de “pluralidad de vías”: el equilibrio político y social entre principios universales y experiencias históricas diversas, del sociólogo francés Alain Touraine (Premio Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades del 2010), es de justicia defender, al igual que hace este intelectual, que una vez dejados atrás el paradigma político (siglo XIX) y paradigma social (sociedad industrial) en Europa, y alcanzado, en el último tercio del siglo XX, el paradigma cultural (libertad sexual, movimientos cívicos, inicio de la sociedad posindustrial, mayo del 68, etc.), estamos inmersos en una temporalidad que requiere cambios. El mundo polarizado masculino, que únicamente vivía hacia el exterior sin mirar hacia su interior, ha desaparecido como el latín de las iglesias católicas. Es el momento de encajar esas dos dimensiones del individuo; la privada o

interna y la pública o externa. Y es, en ese punto de unión entre lo único y lo universal, donde toma importancia el carácter ambivalente del feminismo que siempre ha propugnado la conciliación entre lo laboral y lo familiar, entre lo común y lo propio, entre lo global y lo local, rechazando situarse junto a ninguna verdad absoluta.

Los europeos del norte y del sur, del este y del oeste; además de llevar a cabo la “revolución feminista” dentro del espacio de actuación de la Unión Europea, estamos obligados a entender nuestro hibridismo cultural - ¿por qué aspirar a una cultura europea cuando disponemos de muchas? -. Hay que sobreponerse, sin complejos, a anacrónicas políticas como las del imperialismo británico (Brexit). Es imprescindible saber que, cualquier paso contrario a afrontar los presentes y futuros desafíos desde una Europa feminista e intercultural, nos acerca, cada vez más, a esa otra Europa de la desigualdad, la intolerancia y la barbarie.

Claudio Ruiz Pérez
Con motivo del Día de Europa,
9 de mayo

Nuestra Gente



Asociación Deportivo-Cultural "Los Machotes de Lares". Fundada hace 8 años, de profesiones muy variadas.

Buenos días , ¿cuándo se formó la Asociación de Los Machotes de Lares?

Todo empezó con unos partidos entre solteros y casados en las pistas del colegio. En esa época se hizo el pabellón, y decidimos jugar ahí semanalmente, por ello, la mayoría forman parte desde los inicios, marzo de 2011.

¿Cuál es vuestra labor dentro de Los Machotes de Lares?

La junta directiva la forman presidente, tesorero, secretario y dos vocales.

¿Habéis notado algún cambio notable en vuestra asociación desde los inicios hasta ahora?

Al principio solo eran partidos y unas cervezas después, pero posteriormente fuimos incrementando las actividades, como fin de semana en la playa, La Vera e incluso ver partidos de Real Madrid y Betis.

Actualmente, tenemos un grupo de unas 40 personas, de muy diferentes edades, para jugar los jueves al futbito, así como un grupo de petanca.

¿Qué actividades lleváis a cabo a lo largo del año?

Reiteramos lo dicho, todos los jueves tenemos partidos en el pabellón. Además, desde hace un par de meses también jugamos a la petanca.

A esto hay que añadir la escuela de fútbol infantil que llevan dos de nuestros socios, Carlos y Lolo.

Todos conocemos vuestra participación en la Feria de Asociaciones de la localidad, ¿tenéis previsto algo para la feria de este año?

Realizaremos el habitual partido en el campo de fútbol, con todas las personas que quieran participar. También haremos el campeonato de futbolín. Además este año vamos a añadir un campeonato de petanca.

A parte de las actividades que realizáis dentro de la asociación, ¿qué os gusta hacer en vuestro tiempo libre?

Debido a la gran variedad de socios que tenemos en la asociación, el tiempo libre lo ocupan con otras aficiones: pesca, caza, bicicleta...

¿Qué significa para vosotros Esparragosa de Lares?

Nosotros nos sentimos muy orgullosos de nuestro pueblo, por ello en nuestras prendas deportivas llevamos escrito su nombre a la espalda.

Para finalizar, ¿podéis transmitir un mensaje para los vecinos de Esparragosa de Lares?

En esta asociación cabe todo el mundo que quiera, donde se puede elegir jugar un partido de futbito o una petanca. También echar un rato con personas que habitualmente no son los amigos o los compañeros de todos los días.

Álbum Fotográfico



El mes de abril nos ha dejado imágenes de diferentes actividades que se han realizado, entre ellas, el día del centro del C.E.I.P "Virgen de la Cueva", la Semana del Libro en la que se han llevado a cabo diferentes talleres y actividades, y el Viaje Cultural a Sevilla.

Biblioteca



La gitana. Adaptación de Jesús Ballaz. Autor: Miguel de Cervantes Editorial: Almadra

La gitana es la primera de sus *Novelas ejemplares*. Esta historia cuenta la vida y las andanzas de una bella gitana de la que se enamora un joven noble. Cuando este le declara su amor, ella le impone dos condiciones: esperar dos años para casarse y llevar mientras tanto una vida de gitano.

Costumbres y tradiciones



Familia. 1980
Foto cedida por: Mónica Cerrato

PALABRAS

Arrellanao: tirado en el suelo.
Perrengue: enfado, berrinche.

REFRANES

- "Las flores de mayo alegran el ánimo".
- "Marzo ventoso y abril lluvioso, sacan a mayo florido y hermoso".



Colaboran:

Asociaciones de Esparragosa de Lares, C.E.I.P. "Virgen de la Cueva", Machotes de Lares, Felipe Gutiérrez Llerena, Claudio Ruiz Pérez, Mónica Cerrato